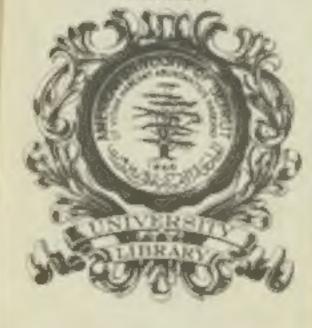


N. D. P. LIBRARY

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT

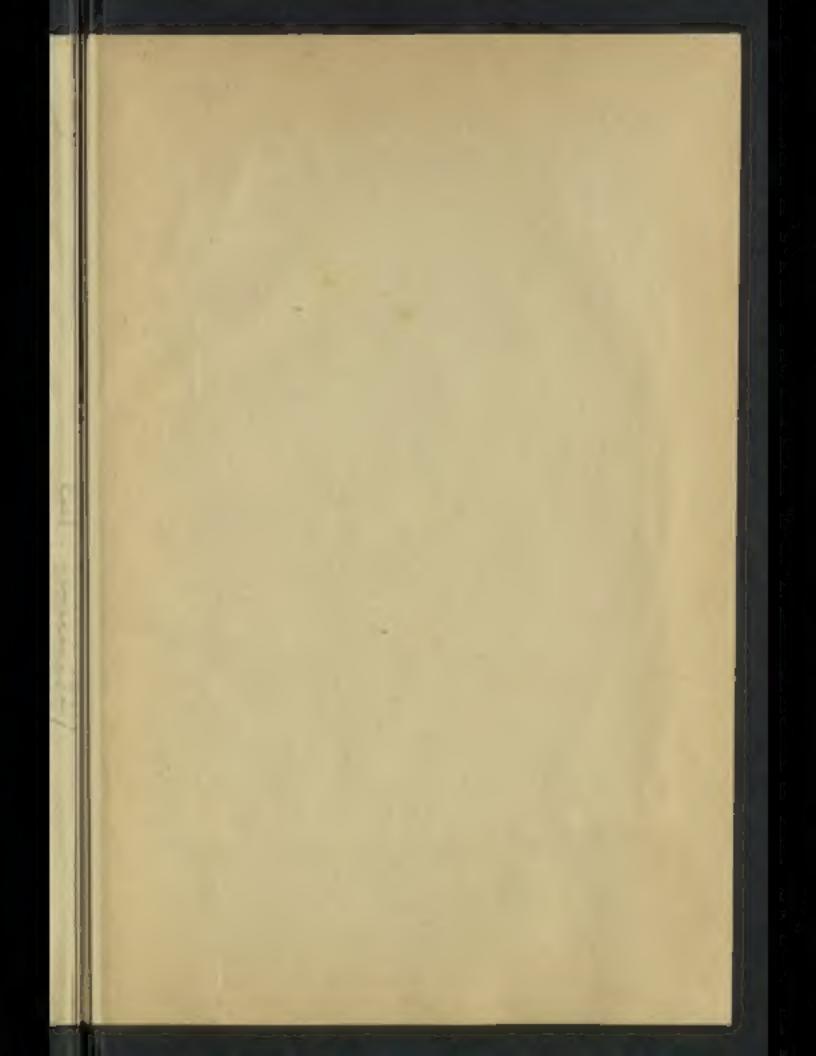


## C'est la RELIURE de

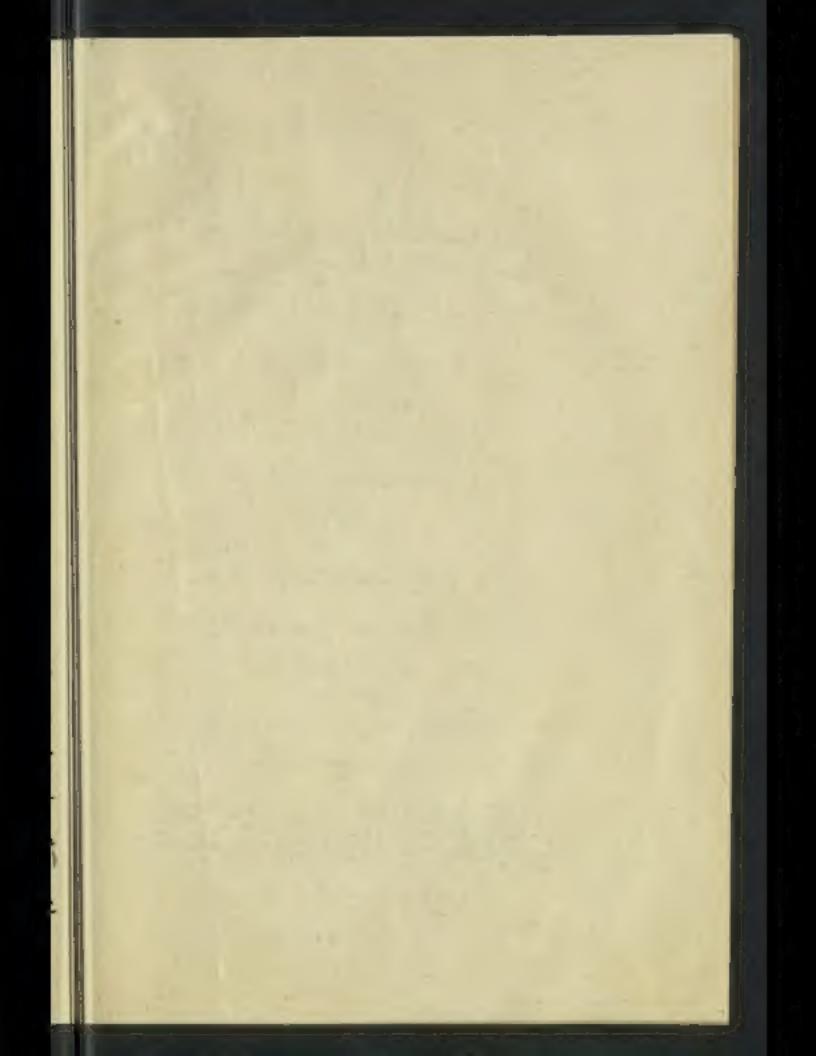
Plangetmaph for in Thronton

مقا تبليدسيه والساد

سوق سرسان جرومه



297.34 ف ڪتاب <u>ف</u> T 13116 ﴿ لِيَكُمْ لِلنَّاظِرُ فِيهِ تَلْبِيسِ أَبْلِيسٍ ﴾ ( فيهز بين الخسيس والتنيس ) سي تالي يهد ( الامام عن الدين بن عام القدسي ) التوفى سنة ٧٧٨ غرية ولمه تعسما ﴿ فِي حَكِم مِنْلَةُ الْقَضَاءُ وَالْقَدَرِ ﴾ ( لشيخ الاسلام ابن تبية التوفي سنة ٧٢٨ مجربة ) معري رواً على بعن الديدين كالله طبع ونشر يمعرفة السيد محمود أقندي وياض ٠ وإغادة الطبع محفوظة له ، ( بالطرقة الشرقى بشارع خبرت بالقاهرة ) - 1107 - A 1777



## المتراك المحالية

الحمدُ للهِ الذي خلق أدم وجعلهُ للبشر أباً . واستخرجَ ذريَّة وجعلهم قبائل وشعبًا. وأجري عليهم قلم القضاء والقدر وجعل لكل شيُّ سبِّبًا . فما كان من عمل صالح كان من العبدُ مُكتَسبًا . ومن الرب عز وجل مُكتَبَّاً . فمن أحبُّ مع الله أدباً. تضرُّعَ اليه رَعْباً ورهباً. وشمَّر للقيام بأمره حياً؛ منه وطلبًا . خلق ادم من تراب فرأت الملائكة خلفاً عجباً . وتفخ فيه من رُوحه فصار بقدرته لحماً ودماً وعظاماً وعصاً. قلما زادَ تعجبهُمْ وقالوا انَّ لهذا الخلق نبا · صَالُوا عَلَيْهُ بِصَارِم تسبيحهم فأبا. فأجرَوا بالتحارجواد تقديسهم فكباً. فجُمُلت كفارة جنابهم أن اسجدوا لآدم فسجدوا الا ابليس أبي. أَحْدَهُ مَداً كُلَّا كُرُوعِلِي الأسماع زادت طرباً. واشكر " شكراً كلا تفرَّه به الشاكر بلغ من الله أربًا. وأشهدُ ان لا اله

الأَاللهُ وحدهُ لاشريكَ لهُ شهادة ترفعُ لقائلها عند الله رتبا. وأشهد أن سيدنا ونبينا محداً عبدة ورسوله أرسله من أكرم الناس نسبا . وأطبيهم حسبا . وأحسنهم خَلْقًا وخُلْقًا وأدبا. صلىَّ الله وسلم عليه وعلى أله وأصحابه وأزواجه وذريته وأهل بيته ما أثارت الربح صحبًا . وأثارت الفياهب نجومًا وشهبا وبعد قاني تظرت بمين اليتين دائرة الشقاوة والمعادة. تدور على خط الامر ومراكز الاعراده. وبينهما تدقيق. يدقُّ عن التحقيق. ومضيق. فتقر سالكه الى رفيق للتوفيق. فالآمر يهب. والازادة تنب فا وهبة الآمر نهبشه الارادة. الا من يقول افعل والارادة تقول لا تفعل والفعال لما يريدُ لايُسالُ عما يفعل · فقوم علقوا بالأمن فضاوا . وقوم علقوا بالأزادة فزلوا. وقوم جموا بين الأمر والارادة فهُدُوا الى الصراط المُستقيم فاستقلوا. فاما الذين تمسكوا الامر فأضافوا القمل الى الفسيم تقديراً وفعلا · وقالوا ال الله تمالي لم بخلق الشر ولم يُعدَّرُه ولم يردُّه وانما هو من خلق انفستا وفعلها ليس لله فيه ارادة وزعموا بجهلهم أنّ

ذلك تنزيهاً للبارى سيحانه وتعالى عن الرذائل والقبائح ان يجعلها لعبده ويقدرها عليه فعنوا بما زعموا وضاوا من حيث الرَّهوا تأشركوا بالله اذ شاركوا الله في فعله . وخلته وتقديره. وَلَرْ مَهُمْ فِي اعتقادهُمْ أَنْ يَكُونَ عَاجِرًا فِي حَكَمَهُ وَتَشَائُهُ . عَن كثير من خلقه. لأن المصية اكثر من الطاعة. والشرُّ أعمُّ من الخير. والكُفْرُ أعم من الأعان. ذاذا اعتقدت أن الله تمالي لم يُرَدُ ذلك الشرُّ وأنت فدَّرُتُهَا على نفسك ثم أوجدُتَ مرادَكَ دون مراد الله . فارادَتُك اذا غالبة لا رادته فقد غلبته في حكمه . وقهرته في ملكه · ومحوَّتُ ارادَتُهُ وأُنْبَّ ارادتك وكان الذي تريد . لا الذي يريد . وهذا والله قبيح بعيد من مخلوق مرزوق فكيف يليق عن له الخلق والأمر وَمَنْ قُولَهُ الْحِقِّ ، والله خلتكُم وما تسلوب مَ ثُمَّ لا يُخلُو سبحانه وتعالى إما ان يكون قبل وُقوعك في المصية عالماً بما يكون منك أم لا فان قلت إنه غير عالم فقد كفرت اجماعاً وان قلت أنه عام تمصيتك قبل وُقوعها منك قلا مخلو إما أن يكونَ قادراً على منعها ثم لم يمنك عنهـا ولا هو

يريدُها على زعمك فان قلت أنه غير قادر فقد نسبت المجز اليه وأن قلت أنه قادر فقد أكذبت نفسك وأبطلت مذهبك فتبت حينذ أنه هو الذي فدَّرَها عليك قبل كونك وأرادها لك . وأرادها منك . بدليل قوله تمالي اتَّا كُلُّ شيء خلقناه بقدر وأما الذين تمكوا بالارادة وهي المئثة أحالوا فَعَلَهُمْ وَعَلَّهُمْ فِي الْخَالَقَيَّةِ . وقطموا نَطَاقَ الْعَبُوديَّةِ . وَبِرَّوْا من اعمالهم ، وقالوا نحن مجيورون بحكمته. مقهورون عشيمته فلو شاء لهدَّاناً . قنحن مستعملُون فيها قدرَه عليناً . وقضاه فينا فنحن في قبضة قهره . لا توجه علينا حجةُ أمره . فلَرْمهم في اعتقادهم الطالُ الأمر والنهي . فلأى معنى إثرالُ الكُتُب. وارسالُ الرسل. فإن الله تعالى أنزل الكتب مشعونة بالأمن والنعي وبين الأحكام . وميز الحلال والحرام . واستعبد الله عبادة بالأمر والتهي لابالقضاء والقدر فأرسل الرسل دُعاة الى الله تمالى أدلاء في طريق الشرائم إعلاماً على محجة الدين قائمين بالحدود . قال الله تمالي وما كنا معذِّ بين حتى ل نبعت رسولًا. وإذًا أردْنَا إنْ يَهِلِكَ قرية أَمْرِنَا مَرْقَهِمَا فَقَسَقُوا فيها فحقٌّ عليها القول في وجب العدُّ ب فدم ناها أندميراً . فجعل الأمر والنهي حجة على العباد اللا بكون للماس على لله حُجَّة بعد الرسل فمن تمسك بالمشيئة ولم ينظر الى لأمر فقد قطم رَمَاقَ السُّوديَّةِ. وأَبْسَ حَجَّةِ اللَّهُ عَلَى خُلْقَةٍ فَلَكِ الْحَجَّةَ البائنة الأمر والنعي و برل الكتب و رسال الرسل. فلو شا. لهداكم جمين . أشار سبعاله وتعالى في هذه الآية الى حكم لامر والمعي والمشبئه مشيئتها لك على لتمسك بصرق لأمر والارادة أما لأمرأ فقد جمل لك توع فمن وأعتافه اليك صافه كسبية وسيامة لا صافة حاصه. قال الشيء يصاف بي السبب بداي قوله تمان عور عن لاصناء. رب الهن أصمل كشير من الناس مد أنهن أحميارٌ . لا يستمن ولا يستمرن . فل كان ذلك سبب للامتلال أضافه النهل وما مثال العمل بالأصافة في المشيئة إلا مثال حمل تقبل بين بدي رجلين حدهم فادر على حديه ونقيه. و لأخر عاجز عن لقيه فرفده جميها واشتركا في لقه . فهو يُمَّد يَفَتَافُ في خُلَيْقَةُ الى الفونيُّ الفادر عليه و تما لدلك العاجر توع اشتر ك معه في نعمه

مجارا لاحقيقة والحنأ سبحاله وتمالى أثبت لك فعلا لتوجه خمه لأمر والنهي عليك وحمل الاردة والمشيئة ليه. و لهمد به والصلالة لديه . فمهدى من شاء و نصلُ من بشاء لا بسئل عما نفعن وهم يستون . فأنت مستمين بالاختيار . مــــــلوبُ بالاختبار. ورنك محلق مايشاً: وتحدّر. ماكان لهم الحارة سبحال لله وتعالى عما يشركون شم عام السائلة المصله المشكلة هي أصل منشأ الهدي والصلاء وصر تن العلم و لجهه ولقد تورّط في عقبقها كثيرٌ من زمن لجهاله . وعلى عن طرتمها الم من الضلالة فكال أول من راتي في مرابع البس للمين أ هوى في هوَّد الدائمة صُ أَنَّ عَنَّادُهُ عي ُلمشياة عِنْمُه فقال عا أعُولتني ثم التيءَكَا رَهُ المشيانة وتعلُّق بحيث لأمر فقال لأرق عمري الارض ولأعور أأجمين في لأوَّل قصم رامي المنوديَّة ، باعاليته على لمشيَّة فيسُّ مدهب لحارية وعنيء أطراق القويم والصرط المستقيم وهو لخيث طرفي لامن ولاردة كا ممل دم عبه السلام ه عالاً وما طلبها العلما والله اللغر النا وترجمه المكونيُّ من

الخاسرين و والكان الليس أول من أيس من رحمة المد، ولسي على عباد شه، ودنس الطريق لى الله . تعصية الله . أحمات ن أوقفه موقب الجدل. وأباقشه بالمان لحال . الدي لا يديسه محال فالأطرة بالسان الشريعة. لمنذ الدريمة تم تأصله مسان الحقيقة . الساوك لطريقة عالم أفسى . ومن الحير ألم . عم مديعوه ومبايعوه. أن حجته الرائقة وعيدية رأمه. وحديه من مجري مجر م ويسري مسر م وهو بدي رديم. اً وصعاه قان بليس وان كان قد نُفذُ حكم لله فيه وحرى قير أشدوة بمده من المة عليه أكم شيرص الاس و بالسة الجاس أشدأ باساً و صمت مر سا و قوى، سو سامل، ساوس إلىس و شبه منه في ألمبيس، وداك بدأ مه بدكر في. وحدر من مرهم فعال تعالى وكديك حمد لك في عدوًا شیاسی لائس والجل فاشیصان نی شیمان لاس میل وهو علمها ،قوي و حزل . فيه خاماه الشرصات وحلماؤه. و ولياؤه وآله وه وقد وضعت كدبي هـــــــ لتمريني شمل الفريقين وتفريق ما يأن الرقتين ولمته أعلم ، صوب وشميته

﴿ تَقَلِّمِي اللِّمِينِ لَيَكُشُفُ لِمُناظِرِ فَيَهُ تَلْبِيسِ اللِّمِينِ فَيْمِيزَ إِينَ الحميس والفيس كه وني لم طاعت على كتاب تليس بليس ورأيته بلس الجليس. وأنه يشتمل على تنقيص ولياء لله والقدح و علو مراتبهم وزكي مناصهم وأنهام أن الشيفان تسلط علمهم. تساها . غوا، و صلالا . والله تعالى يقول ال عبادي ليس لك عالمه أسلص فكيف الوقع فيهم والدف عليهم، ذب معهم بما مادب به بيس معهم حيث قال فيعر ال لاغوينهم جمين. لا عبدك منهم أعدمين علم الله خلصاء لا يخلص اليهم و صفياً، لا إصل النهم وعباد كالتساط عام، وهو عل مقدراً و قُلُ افتدراً . وأخلص ماراً - أن بحول في مجال لرجال. ويصول في ميدان لا اصال. والله حست المهاد حالله والوساوس وسائله, و لامائ دلائه اللا يقد في حبائه لأ ذو عقل طعيف، وراي سخيف وحال كثيف. وقد وصف بلة تعلى منمف كيده. ووهل أبده . فقال ان كيد الشيص كان ضيها . والمد أوظنه موقف لجدال ونازلته في معرَّكُ الدل فيمل مجول وجول. ويقول وأقول لكنه أسم بينانه

على اساس الوسواس ، وأسست بنبائي على قواعد قل عود برب الناس. تجمل بعاملي معاميه الطالب: ويروا عني مراوعة الهارب. ويغالطي مغالصة الكاذب. وكلا زو نه الى زومة الامر . فرك بي الى ناحية لار دة . وكلا جرَّ نه بي طريق الشريعة. مرق الى مضيق لحقيقة فقلت بالعبر السك سايل المدَّل في الجدال. والانصاف في السؤال هذل هات ماعندك. فقات وأنت لدى خلقك الله بيد قدرته . و علمت على بدائع صنعته . ودعاك الى حضرة أريته . وأنسك حدد توحيده وتوَّجك بنا- تقديسه وخميده وحملك نجول في عجال ملاكته عناسون من أبورك. ويستا يسون محسورك ويهتدون امليك و تمتدون بعيث. في برحب في المار لاعلى. تشرب باكاس الأملي وتبدذ سلهاب لأحلى صلاكب للملائكة مطما.وعلى الكرورين مندم فا رحب في صومعة تدبدك . وقلائد تهجدك . حتى خلق مة ادم عليه السلام كما أرد الماأرد، واستجنبه على العباد ،وحميه حجة على أهل العناد. فنضرت اليه يعين لاحتقار و لي نفسك يعين لامتخار.

رأيب حليه من صلصال كالمحار . وخليلت من مارح من نار . فكان أول جهلك سنست ألك طنأت أن جوهر الدر أفضل من حوهر الماء والطُّبِي وما علمت أن كلُّ ما يبتى الىجوهر الدر اللاشي وإصلح ، وهم ق و الفراق وإصبر لا ال شيء وكيما عي ن حوهر شا والعين ريد وير يو. و شت وايمو. ويعنو ويستو فني لجوهرين ركي و طهر وأهي للناس و بهر و شرف في الله س واشهر ، ثم لو عرف مدرك من فدره لما مانات عليه و صره ولاتم أصب اكشف مكتون سره فاله سعاد حله راحي لا القدر فقي يا مها الناس اعدو ركم، وفي للملاكة، أسحدو لادم. فمدأت عن لاو من والى معرطة الأمر - فأرب ماكان عامر ، فصدت لأول بلاّحر ، في حز عن نج ور حدود عُوديه ولمدى صور مخوية ١٠٠ لا ن رداد من ربه ده . و أمد به من العد ب منا و فيتمس هيايات و تُنتيب المالات و وقال با أدبيُّ الكون بدكان دلك ، وأكر ل سمع عُصة مرَّقُ اللهُ وَفَقَدُ مَ وَمُعَنَّتُ لاَ كِيادِ حَرِقًا مَ مِنْ مِثْلِهِا هِمَاتُ

فرعون غرقا ومن خوفها خر موسى صمة . يا دمي الكون خالق الاشياء خلفي كما شا. وأوجدتي لما شا.، و ستعمسي فيها شا. · وقدَّر على ماشا. • فلم اطنقُ ان شاء لا ما شه . فما بجاورت ماشا، ولا فعال عبر ما شا. ولو شا، آردی لی ما شاه وهدنی! شاه واکنه شاه کنت کا شا. وو شاه ربات لأمر من في لارض كابه حيماً واهذا سبق لي من كون الاكوان وكان من الكارين ما كان منا رحت في لارل. كامراً ولم زل مهذك كال كاف كالمرى مسبق كاف كوني مثن يكون على الفضاء عواني . ومن يسيقُ من الفحر صواني ، واكن کا، رصیه منی در دریات به علی ر سی وعیسی و یا هد ماحیلة من أصبتهُ في قبطه القهر، وقسه بهد التسر، و مر در اجعرُ الى حكم الفسم، وأند قصى لأمر وجف الذار

ساقي المشيئة قد سف ه كأس السعادة والنف واد رها من حيث شا ه على الحيفة مُصلف فلد وقا على من دوقه قد دُوقا ورد مها بيد الدي ه الكؤوسها قد روقا

وادًا أراد لماشق ٥ قيها بطيب المنقا أبدى له من سرّها ه في السر نورا مشرقا فرنى الساوك بحانها ه غلى واعلى مشرقا فاتى كا يأتى المقعير من التدلُّ مطرقا عُهاد لما الله وقا ه مُمن القطيعة الرأقا وحيد لم ف علم مداتما وراه حسا لعمه ه ألحاء أن شمشا ولكم بذيَّك لمحنياً ه ب فتى غد متمرَّقا بدى لمرال ولا زا . ل عن لوصال مموكا قطه غوى شوة الي ه به وعمره قد تُعقا يكي ذا رق الحب به وهما سري مسمًا يفني الزمان ودمعه ٥ في الحب يوماً مارقا ان مات دون وصدكم . و طلكم به طول البقا ياهذا سبق القدر يتصور البشر. ثم أستحضر لي حضرة الرب فحضر . وكشف له عن مصول ذاك الحمال فنطر فوقعت من العبر . في غيرٌ ، وتنزول القطاء على البصر.و سَعَفَرْت لاَّدم بثراً فابي الله أن يوقع في البئر الأمن حقر ، فالسميد من بغيره اعتبر . والشتيُّ من امر فما تُسرُّ ودعى للطاعة فابي وأستكبر هذه حالي فمن يكرها جهار المعي ومن يَدُر عَدُر . بانشأة الطين. عم في كنت ساكن البال مستقيم الحال . صالح القمال . . يحصر البشر الصاصال لي على أبال ثارة أستمي كلماته . وتارة ستجلى أنوار صف به وتارة أُسْتَعَلَى لَمَانَ بَانَهِ ، وَالْكُرُوبُ وَنَ خَلَاسَى ، وَالْقَرُّ بُونَ أَهْلَ الناسي فبيما تحن في حضرة الشهود و أتى بأدم الى الوجود. وا مرتله بالسحود. قداخلتُي غيرة الأغيار وحيرة الإنكار. فمنعتبي دعوى المحبة مرس الإفرار ، وقلت المحبَّه . لا تحتما أ ألمزاحمة . وأتحب لامحمل المشاركة حين سجداللاحد، لابدل في لوحود لاحد. ولو طردني الي الابد. فقال ان العبمد. تمترص على . وتأبي أن تسجد لما خلفت مدى فيدمت بالرجوع الى لامر فجديتني الإردة العدم السفادة وأنمتني على فرش العنا فقات أنا. حير" منه فكات هذه الحديد الثالثة أَشَدُّ مِن لَاوَلَى لَانِي فِي الأَوْلُ جِهَاتُ آمَرَ رَبِّي ۖ وَفِي الثَّالِيةَ

جهل مار نفسي، ولو عرفت من أنا. لما قلت أنا موفيخاري لمنت في وجود لا معتماعي من السجود. لا تر محين آمرنی المجود فابیت عذرنی . وما طردنی . حتی آندرنی . فقال، مست أن تسجد ما حمق بيدي فعميت عن الأمتذر. وخرست عن لاستعمار وركت جود الافتحار وفلت أي خير مه خدة يممي ار مع عارض الأقدار. وجهت المندار. أخر حت عن الحوار وصردت من كذبر ، فاخرَج منها له تك وجيم. فين العجار . للمعار وكات الدر لمن تُعجر بالمار. لاملان حويم مناك ويم أسب منهم جمين ف أن كشب ليس الام فيت شمري من كان بليسي . الاست من جل الام أياب طبيسي. وكان على بديه نحريسي وبسبيه كان تعكيسي وعليه حلف لخيم تسبيعي وأعديسي ، ومناه ارينه هجرتي حبيسي ، و صد عني أيسني

تعجّب الناسُ من حيبي ه ذحمل لهجر من نصيبي مربعد وصل وجمع شمل ، أبعدتي عنه كلغريب عكمت دهراً عريز قوم ، فصرّت بالذّل كالمريب

كم ليلة قد ـ تُميت فهـ.. • كرؤوس وصل الا رقيب ونحن في حضرة شذه ه أركى من المدل الرطيب ومصرب الحي قد تعني ه يانياني ،وصال طيني لا در حتى رميت منه ه عدا بسهر الص المصيب ف مد قط کی ممینہ ہ علی الدی تی سوی تحبی فرحت أشكو لي طايي ﴿ فَكَانَ سُمَّ فِي مِنْ الصَّابِ وكل فاص ۱۰۰ عيني ٥ ويد د م، بي من ١٠٠ مقات والراجل هيذ ۽ مدرب مال به كايال هسرو ملدي ده في ه فشرح سالي من المحرب فكوَّ به من أهيف مهني ٥ لامطن المرف للايت باهد وكل هذا راجه لى حكاء الشيانة داؤ في دائرة الإرادة عامًا في سابق المسمة لأراية الانساب دله، ولا توجود عه. و لا فقد ساوی للدر ی و پن د. فی خویة. قسلات دوله المصية ورحم لي ربه عس رضية مرصية ورجات بلفية أبدية، وحينة سرمدية. أمرات بالسياود الم أسحدً . وأهى دم عن الشجرة فلم ينته . لكنه هبت على

شجرة جنايته سبرت عجات ، فتنقَّى آدمُ من ربَّه كابات. تجمل لقاحاً لشجرة جنابته . هجي من شيمًا شما.. ومن حجمًا اجتياء وصوراتها رتقاء ومن همتها هنداء أم أحتمادونه وتاب عایه و هدی و ما ، فعصانات کی عواصات المعة. و حندمتني خوطب لخبة دررت وذ الملائكة في حصرة الشهود السياه، في وجوهه من أو السجود محدَّث في مرآهٔ علی وعملی، فریت و حای منغیب بسو د شاوتی، بدر ف المحرمون بسياه و فقلت بالمين مالي أو الدر أما عن الحجة . والله على تتعجمه عارة، في وحد عبه الاحمة لك عليه ولا عدر ال لدیه، و نک لو صدف فی دعوی محیث و حفی معنى معرفتك ، أعلَت أن عقيد الدر أيِّلَ من عثر صه والوقوف عندالأو مرأهن باعب مي عترانشه أنم ما كياك ذخاءت مره وجهات قدره حتى و عهمه سوء لادب بقولك رب تما عورا بي فتحرُّ ب من دحك و حلمه على والماء وترميت العالى العمودية العلمي وأرب تحيا الحيل دنبهٔ می حدید. و بصیب شمه می دسکه فیقوات رب

بما عُويْتِي كُنت حَدْرُيْ . و تمولت لأعو نهم كُنت قدريُّ . بالمين فيالا تأدَّرُة عا تأدب به أدم ما رأى سيام لمشيئة وقلم القضاء قد حرَّ عليه مدات لحد يصرفه فأضاف أعيصة لي نفسه أروماً لأدب البيودية وتمصى لجروت رُويه. وفال ويَا صلم المست ثم تدلك بحيال برخاية المنوطة لعرُّوه لمشانة . وإن المنظر الدورُ حما لنكو من من الحدرين ومامثال لمادي ولدنوب بالاضافة لي العبد والاطافة فيأراب لامثال فيقصنه فأخرى بأوساح الماس وأدره يعي محكوم بخاسها مادم أفي حبر لأم كس سيئة وأحاطت به خطياته ود أندات عبر محيط فأ كال من عند لله الاشب في شطوط لاور رو طبيعين الاستعار في أحد محر والي المتار فالد حكم عنه أربًا عند حاكم صنع الله ، ي نقل كال شيء صفحت هم مان لقمول دوالك بعدل مدّ مي نهم حسنات باشتي ومعارضتات له في لاقد ر. شد ج. به من لا کار. و سو حالامی لاصر ر و لاسکنار. لأبت ارما مال يرم وذعيت عليمالا تعررون عليم

لار ده علم على وسر الشيئة سر حق لابدركة فهم ولا بحيط به وهم ولا يحيطون بشيء من علمه لا بما شه. ثم نك ما لأمر بالسجود لم كن دماً بساق المثانة فيك ولا عارهاً بِغُرِدْ قضائه عبيك . ومتدعث على تلك لحالة لم يكن لمدلك بمدم يرادته استعودك. ولا لمرفتك عراد معبودك. و تناكال امتناعك لفساد عنفادك وسوء أسقادك منظرات الى قد محقراً . وعلان لى غلبك مفتحر محقت أمر ه منعد مكدر مكانط ذائه وبددك لمعاقمة لامر لا لجربان حكمه عيك . وتموذ قصائه ميك فسمر همالك تمر لديد. وتنير تغير المرب وقال شعر صبُ اصانه سيامُ القصا ٥ وَصُرِمَتُ فِي الفالِ ثَارِ العصا مرُّت کا شاہ مایت الحموی ہ قصاق بالقب وسیع الفض أعاسه تسري و جدله ه تجري د برق الحا و مصا يدكوه بارق يماصه دعيشا تولئ وزماناً مضى بالمادة عضاً فقد مرًا لي ه رو لي وصل مكم والقصا

وای عبید وحق الهوی ه إن قبل لذهر وإنَّ أغرصا

باصيمة العمر الذي قد غدًا ، نهب يد ألبين وما عوصا الى متى همراك ياسيدى ، يلهجة المشتق قد أمرضا يصرُ الى قصة عالى عسى ﴿ تُوقِّمُ المُرسومِ بِمُقْتَصِا ويفصل الحكم ويجرى على ه عوايد الدنمو رماً مصى ياهدا فركبت للعمري ممان . ففص في لحج المعقبق. وغصُ مني في مناص جو هر الدقيق ، لـج. م في بحر الحميقة وكثابه لانأمن شرع في شريمة عشقه ومحقيق صدته ، ساوی اصحیح قصدد، بن هجره وصده و بن قریه و مده ق کل می عند مه باهد دس ن حد فی لعباد يعدمني وفي المرقال أعرف مني لا دعوى أصدق من د مؤى - ولا ممنى صدق من معنى على لى سحد لعبري قات لا عايه . قال عليك لم تي قات لاصار إن د يسي فالت المت. فقال تمس ذلك استكياراً وخاراً. فقلت سيدي من عروت في عمره لحظه. أو خلا بك في دهره غمصه أو صحبك في طريق محبتث ساعه ، حق له أن يقتخر . كيم عن قد فضہ لامہر وعمر عبَّك لآثار كم قدرقت و صحاف

توحيدا في للين والهار كم قد درست من دروس تقديسك وتمحيدك في لإعلان و لإسر ر. و لا تارا تشهد لي و سار أمر ف محى و لليل والمهار يصدقني فين كان دمو المامم صفوف الملائكة . وخطيت حميم الكروبيين . وقادة وعد المراين ولى ممك ساق عبده ولك مي ما مل رده. في فهرب علام لارده عدات رسوم المباده فخطا عميد حباده ورال سيدعن رتب السادة واصابه - بها قب الرحلي فؤاده فدو لا تحدُّ وما تحد وعبدات م، عيد فال بدُّ من أرجوع لي سيقة لافدر افانت حلقتي من رو الايدام المود بي الدر منها حقيا كمومها عبدكا مذ اللي و حصالاً للرير ورددت عدو وغورتي سعير لاو سواعرته بوسيا فدرته لكنه حس خسن والهيج واستمم وعسميم جمه بن عي وصدد ايدل على كان وسريه ، ون لاشيا لا مرف لا لاصد د مجملتي في لاون علم عند في شام لأعلى في أيا الممالاك. و ريال ب لأولاك فكدل معم لتوجيد في طالم صفي المكتب

أمثلة توحيده وحققوا حروف همجإ تقديدهم وتحيدهم. نقلى من العاء لاعلى لى العالم لأسفى علمهم ماهو صد فيث فأين لهمالها عوريه لهم ميء ف لحسرو عبيح. ومير المستقيم والصحيم . ق في لارض والمه . عريب المرة مملها المردون ممجر القدرة وعلامه منشور الصبعة. ومشاهد حصرة خكمة . فن هو في خصرة دي مي ومن هو فی لدکر شهر می هی شرف ذدکرنی و ن کان لمسي، ولي فحرُ د نصري وال كال قد طردني اصمر اتي له آکرئی، ولمایرتی به حد ب و امیرتی عابه تمیری ، و طعمتی خذایی و تعمنی حرمی فلان وهی به صفی وحدی ممه شني . لأى كنت حدمه لحدي و لأن أحدمه لحيله عارتهم لحَصَّا من الدِّين و أنت أعلمه بأن فأن كنتُ قد سفَّفت من المين عقد وقعت في عين المين

> على حَسَكُمْ الْمُمَّالِ شَرْحَ شَهِينَ ومن أُحاكِمَ في لحْبِ عزَّ مُصَايِ شرَّوتُ بِكُمْ دَهِمَ أَ فَالِمَا هِمُومَمُّا

جفاني صــدتي فيكمو وصحاب وكالشالي لأكوال طوع فأصلحت ولا شيء الا موامراً إسباني طلنت باني آمل من صدودكم نخياي وني وسوه وما كان دُنْبِي في للموى نمار أنني لمبرك م، وجبت وحه ركي ولا سخمات عيش جمال رأية سوك ولامرُ السُّورُ سِالَى فكي ت والكام تُ تُعلى وتحل في حفيرة للأس في أعر جناب شاهمتي سرأ بسري وطالب نُحلَى على المي بنسير ححاب الى أن رماني بالصدود معديي فرَّحتُ وقبي في آليم عــــــُــاب لا الحير فاسلم ما استصف من الهوي

وَ بِاللَّ عَنِي لَا يَكُنَّ مِكَ مَا فِي يا هذا . ولقد لقيتُ موسى على عقبة الطور . وهو بما أوتي مسرور فقال ما منعك مرالسجود مقلت منعي لدعوي بمعبوب وأحدولو سجدتُ الى آدء حين أمريت. لكنتُ مثلك فانك نوديت مرَّه و حدة نظر لي الحِدل صطرَّت. وانا نوديت الم مرة أن اسحد في سحدت. لدعو ي تعاني عمّال لي توكت الأمر فقلت ما أمريي عمّال أبس عال سحد لادم مقلت ذك مرائلا لا امل رده واوكال مرادادة سيودت فقال لا جرم عير صورتك فقات باموسي ذك تلبيس لح لامعول عليه فاله تحوال والكن المرقة صحيحة لم تنمير و في كان الشحص فد تقير من الصف بق مكرو. فة ل لي موسى هن تذكره الان بعد ما صر دك و أمدك وقد ياموسي الدكر لابذكر وا، مذكور،أو ينكر من هو مشهور ياموسي أنا في لحدمة أقدم، وفي المصال أعضم وفي العلم أعديم . أنا أعَيْهِمُ بالسجود . وقربهم لي لوجود و بذلُ للمجهود. وأوقاء بالعُهود وأدناء من المبود.ولكرسيدي قال الإختيار لي لا لك والاختيار لي لا لك فقت سيدي لك الاختيارات كاما . فختياري البك . و حباري بيديك ون هني وأنت الرفيم ، وأن منسى عن السجود وأنت المنيم . و ل الحداث في المقال عالمت السبيع . و في ردَّت أن سحد له فأنا النطيم وأنشد وجس يقول دَ كان حصى منكِ الصدُّ وألجما

فسان ل جر الزمان وان وق

ومن منفسي من صلمه الهجر والقال

ذ كال مصا- العلام قد ديما

وكلُّ قال لحط في لحبَّ مَكَدُ

و قصى وقالى بالصدية ما شتم

فيا حية المطرود ﴿ كِيَوْمَ

ولا و - المهدور لأ التاسطا فقال أمل ناكنت ذ فطنه كم في حقار للك للملة مَنْ مُنَّهُ ۚ فَا بِاللَّمَاةُ مُسْرُورٌ ۗ وَالسَّتُ فِي خُفَيْنَةُ مُهِجُورٍ . لانه جملتي في دكره مدڭور. وفي كتابه مسطور. على

من عباده الصدور . ومأرلي من وايانه كل قاب معبور فائل هجر رسمي، في هجر شمي ، وأي رفض قدري اثارفض ذكرى. فما برحت مسة عني ورحسة في و ل كال غضبا أ على الحسى من لحب الى ومن الدكر سبى ورضوت من وربه فرق من هل قرعه ومرحمتي لأهن عبته والأ رب رحمهم على دكره و ساهم و ل رّه ابي من كل عمل نصایب و لی کال فات سها مصایب ،، فلردتی عل لخصار سأله لاعار المال لك لم المعارين السيدي كس عايك مكراً وعند خواص حضرات معطما حي حا منشور لايسش عا عمل وه مشوق فكات ولايه الكريم لأهم في في مقشور ولاية والله كرمنا عي هم الدا ار ينت هذا الدي كرمت سي الككتب لمني كرة . وعلى عزيز الفتان في الكرامة للهاء المهين. ولك العدُّ ما المهين المت فيعرانك لاعورتهم جمعين. فان بالعين أي المنتك و لت القسم معرتي فلت سيدي ليس عبدي شيء أعرا من عزاك ولولاحي لمزتك رضتك ليمعبود ولولاعصة عرشك ما أنكرت لآدم سجوداً ولكبي تعززت بمزتك التي تعززت به على أمثال. واستغنيت به على أشكالي لكنبي لما لزمني القسم بعرتك وبالستشى في تيني من هو محمد بحنى عصيبات لأعددك منهم أخاصين فاستثنائي. بدأك على حسن أن في وصدق ولا في. وصحة دعواي قلا سجد النير وحهك.ولا أقسم بدؤة عيرك. فقال طريد قد جملت لي حرباً ولك حرباً فن كان مسلما كان لى حراً. ومن كان أيا كان لك حراماً لا إن حرب الله ه لمسجول كر إن حرب الشديطان ۾ خاسرون. قات سيدن لامال لامال فالعالب لا يعالب ولعالب لا لايُه الله والحاكم لابحاكم والقوي لاية وم الكن من شقوتي فَتَنْنَى دُونَ عِبَادِكُ فِي صَمَلَ عَنْدُكُ ، لَتُمُوذُ مَشَيَّبُكُ ومر دأله . وكان مر دي أن أوبد ما تريد . سيق الصار المنهم شتي وسعيد

مازُمْتُ شَيْئًا أُرِيدُ لا ﴿ قَامَةُ الْحُرِبِ فِي عَنْ دَى وكل ما قد قضاه تصى . فا احتيال وما جمهادي سيدي وان طردتني من قربك. وحرمتني من حبك. فلا تطردني من حرم حر بكوصحمك مفال ال عادي أيس لك علمه سلصان وقد تُميت من خدمة السنطان فلم كان م كان وم بتي للصلح مكان استرجمت خده محمول وراددت الى خزلة من يرسُّ منكم عرديته فسوف باتى الله تقوم محمهم وبحبونه قلت سيدي فما لدي عو منت عن خلعتي. قال و ن عليك لمنتي. قلت كيم يطاية ول محبلك و أعلى طر في محمد بم لك قد أصبت لهم شرك لاصاديم ولامينهم ولامريم. اللينكن أذ لا المناه ولأمر الم المعتبر ل حال أنه ، قال ياشتي هبك قطمت عليهم طرق محبتهم لى فهل تقدر أن تقصع على صر بن محبى لهم . ذا حرا لهم منشور بحبهم عنادع عالامة بحموله باحبيث أماحصك من الحلق كالرخبيث الخبياتات لصيبين تما حدث لك من العباد من لا خيرفيه. أن شرٌّ أدواب عند عَهُ لَدُينَ كَعُرُوا ۚ وَلَمْ حَمَّ الْإِشْرِ مِنْ صَحَلَ لَا كُلُّ شِيءَ حَلَّمْنَاهُ

يقدر . وغر أوا يقرب أتمز لله الخبيث من الطيب. وقسموا بقرعة هؤلاء لي الجنة ولا ابل وهؤلاء الى النارولا أبالي. فهل البك أصحب الشمال . ومال لي أصحب ليمين و غمنا طب للباب. والقند المعاله الدواب في يصمح لخدمتي استورمك و صال لدمك . ومن يصابح تخدمت حدمات وقدل فدمك ومن لا يصاح للوقوف على من طردته عن بان اليك رأس المطرودين. وذهب في المك منهم لأمان حهيم منك وشمل علك ملهم جمعين والدا من صبح لجديي. دعوتهم لي سي ف كوا في مدية صليهم ي طرين يأك الهيد ووصائمها لدقيق بالشستون فان صاب علمهم أشرك لوسواس فقد عرد منك موده في عود برب الدين الا برال مي موصولاً ولا تطبق ليه وصولاً وقد كتاب به وصولاً . علامة حصواه رب عوف شامل همار ت الشياصين و شاره قبوجمو عوذلك وب العصرون فالراء أترياما ولاتي فالمرب أزني مأرلامه ركا والدخل حاوة مناجاتي فأراب دحيي ملخ صدق والخرجي مجرح صدق و مامن اوحيب

اليه زحرف عرورك ، وزنت له أماني رورك ، فارسال اليه تدكرة ن لدين أنفوا اذا مهم صيف من الشيطان تدكروا فاذع مصرول ، وأما من ستمرزته نصوبك وأجابت عليه تحيلك ورحلك ، قالمسه من أجلك ، درع في معكم فتيدوا لدين منو . وأما من أو حمت عبيه وكاب ثم لا يأبهم من بترأ بديهم ومن خلفهم وعل عديم وعن شرقتهم القد حجبابهم محجاب له معداتُ من ير بديه ومن خلفه بحدوار له من مراته هد ون باحده راه. و كب مه مطية حطيه. أو عن عليه غفر في و في لعمار لمن أب وان الت صفرات عن قصم منهم في مقطه فصلعه قد العاصل بهخطيئة بوخذت سامه والهب مكسه فيبين التانقيم الساروتقول فسدتاديته وأضعفت يفيته . و خدت صلاته و عصل في مه وصيامه وهو منتب لديث . مسلب بن بديك لا وسن اليك من صدوه لله توبه . فاخذت في لهرب وترك السب فسلطات علمه ٠ تمده وتمييه واحسارالهم والاتمرض علمه في أدبه. و تأديهم هي من د ع افاستحيب له اهل ما سال واعطيه. هل من تائب فأتوب عليه . فالت أن وسعت ال نجري في في مجاري دميم وعروقهم . فأما ما وسعني سمواتي ولا ارضي. ووسمى قال عبدى المؤمن . و ذا أنصاب بصدورهم . فا تا في سر هوضمير ه من ذكري في للسه دكرته في لفسي ومن ذكري في ملا. ذكرته في ملا. خير من ملابه ومن اني عشى أيته هر وله .و ن كنت معهم في سروره , فأه معهم في مغيبهم وحضور هـ وهومكم بن كمتير ان نجست على بوب دور ۾ راا، مهه ۾ چور ۾ 🕟 حليس من ذکري وال کنت عند حسورهما عند مكسوره الدي عند التكسرة فلوبهم من أحلى . فقات سيدى وعزلك التي قد أدلَّنني وقدرتك الى قد أشه تى وقولك الله الى الأرساني . مارصيت أن أعطس على كناسة اضالهم إلاّ لانسمم أحبارك. وأنابهم فكارك وأشم المر ولشافار عهم في أوقت خاراتهم بك. ومناجا آرم ال العلاك د الجليت عليهم وعصات بطرك الكراء اليهم وكون من لحد ر ان لم كن من الطار فان حرمت أنظر اليك ، نظرت لي من ينظر اليك ، وأن هنت

عليك . تمسكت باذبال من هو عزيز عليك

أحباؤنا ان جراتم او همحرنم وحقائم لا حل عقد وآلاكم ولا استحسنت عبني جالا رأث

سوكم ولا سُرَّتُ بنير لِمَاكم قضيتُم بوشك البين يبي وبينكم فا المحال عالم ما

فا حیلی لا الرضا بقضاکم وکان منای آن بدور لی الصفا

فكان الجفا والهجر كل مناكم ولى حرمة الجار القديم ومن له حناط ومن والاكم وارتضاكم

فوالله ما أنسى وقد من لى بكم رمان رضاً فى ظلكم وحماكم أتبه عن الاكوان عباً بمبكم أتبه عن الاكوان عباً بمبكم وأنحادوا وقابى آمناً من جعاكم

وماکان طی ''نی بعد صفوتی أعود على حكم لهوى من عداكم على شوَّه بختيكان عنو نَا شَفُولَى جادودگر على ومالي سو ڪم وكان رمناكم في رصان سخمكم علی فاهلا فی فوی برصاکم وما حبلتي لأوقدوفي بالكم الملكم في المطاعرا وعساكم أمد لي احسان حسمتكم بدي رحي عي فقري فصلً عاكم دعانى البكم حوذكم فأجبته وعاد کم ان تجبروا من أمكم فان تحرموني نظرة من جمالكم ولا تحرموني علقة من شدكم وانى لآتى ارضكم لا لحاجة لعلى أراكم أو أرى من يراكم

فقت له ياشقي ماغيدك تحلدك ولا يرادُ عنك تمرُّ دك. عاله لاتماس صيح عكسور ولا موصل عهجور وأبن الشتي من السميد. وأبن افريب من الطريد عارجم لي حقيقة الحق وصريقة السدق وهات حدّث عن حالت. ومالت من الملائك ، فقال ياهذ لا تُعدّدُ على عز شفاؤه، ود ، فل دو وَمْ دو لله ما صاب حد مصابي ولاعدب أحد عد ي. ضراب إساوط حماي ولعص عي ما في شري، واي مصيبة عَظُمُ مَنْ عَرِيرَ قُومَ فَنَ ،وعَنَى فَتَقُرُ إِلَامًا عَمِ لَهُ عَلَى قدر الصمود كون لهيوط. وعلى قدر للفعة كون المربه. وکیم یکون حال من رہ . یہ علی مر تی لفتی تم ہوی الى أدى مهاري اشقا كيف يكون حال من كان كل ما في الكون عودً له . من صبح كل من في الكون عوداً عليه . باهذا من مصر اليه بمين المقت . كذر عليه الوقت . ياهذ كل ابهم صلحی له کنت صالحاً ایمل شی. بنصاح ی کل شی . مفیر هُدُمْتِ هَذَٰهُ الصَّلَّحِ بِنِنِي وَبِينَهُ لِمِ صَمَّ لَئِنِي . بِلْ فَسَدَّ بِي كُلُّ شي أحديثه فحدث الى كل شي.طلم دفشتي النحقيق عند عالم إ

القدر بطلَ دعُوى محبَّتي فَبغُضني الى كل شي كنت في يام صفوه الماملة يبي ويده. فصرت عُكَّازة للماصين والخاطئين. ان زل احد م قال انه استرابهم الشيطان. وان نسى أحدم قال هانساء الشيطان. وأن عمل أحدهم قال هذا من عمل الشيطان -فالاحمال وزار المدنيين.وحمال تقال الخاطئين.وما ذك إلاً لأني سنت سنة لمحالمة والخروج عن الامر عانا أولُ من سنَّ سنة لمصية ومن سنسنة سيئة مليه وزرها ووزر من عمل بها لي يوم القيامة علما استسن كم سنتي وراتي في مرَّاللة المصية تنقَّاهُ مُعَيِنْ فَتَلَةً ﴾ آدم من ربه كلات دتب عليه. فكان أدم عديه السلام ول من سنَّ سنة التوبة قله أحرها وأحر من عمل بها الى يوم القيامة بهمذا فيتي همكت مع الهالكين. حين ذهبت مع لداهبين . ليت الدر الي حلقت منها كانت رماده . لم تقدح زناداً منم نكمال شقوتي سألت الانظار . فصرت منحوكة العصار . أذوب ذ سمت لداكرين و تمرَّق اذا رأيت الشاكرين. وحدٌّ وأمن صه. ووحدٌ هربُّ من الكيّ فعله ، وواحد تحرِّقي أنه سه . وو حد بعجز في مراسه آليس

العجبُ ممن أفرع منه وهو في صلاتِه وصوْمه ، انما المجبُ من أصرع منه وهو في لديد نومه مجسدة بتقلُّ على المراش ورُوحه تَشَرُّهُ فِي الْمَرْشِ ، ترفيهُ أَغَاسُ الأَسُواقِ ، وأَمَا أَرْجِم بشهب الإحراق أ إذا تاب التالب قصم ظاري . و ذا رجم الآيث نقص عمري ، كما بنيته مم الدمني في سنه ، تهدمه التوبة في سنة. فانا في ويل لا يرول وحرب لايحول. وحزن شرَحه بطول، قامني في وصف محربه وبرت، و نادلي في معرك مُفَالَمَهُ فَعَالِمَتُ . وأَحْرَجُ عِلَى من كَيْنَ الْإِرَادَةَ قَضَّاعُ طَرِيقَ الأمل ديمت وشرعلي عارت قهره فلدنت، وسد على ابواب رجمته فصر دُتْ عالم ت ليجدر من العاني فاستغنت عيكائيل فا انجاني واستعنت باسر قبل قصالي نت لحاني فاستصرخت يعرُ النِّيلِ فَمَا رَاعَانِي فَأُوبِتِ لِي كُلُّ شِيءٍ فَمَا أُو تِي وَاحْتُمِيتُ بكل شيء فيا حماني فلما رابت الكون قد قلاني . والكا تقد هجان ودعى القطيعة قد دعاني أليت هناك سلاحي. والنبث تعديدي و تو حي في سائر الجهات والنواحي . ورضيت بلمنتي وافتضاحي. في البكور والضواحي

وما لي لا صرَّح بالتواحي ٥ على ثلث أنارل والمواحي ديار كان فيها صفو عيشي ، وفيها طاب خام وافتضاحي عهدت بها مداء لحب تحلى ٥ وما حد من المشأق صاحى وساقها عملها بدى ه على الذره ، حتى على العلاج هال بديت حزَّر لا تامي ه فايس على المتم من جماح رْمیت اِسهم بین می حبیب ہ و سہہ اُناین کی فی آخر ح ورحت ورحتي تما لاقي ه إلى في المدوِّ وفي الرَّو ح و المد فاك. قاله جدى سبياء حود لرلة.وعية توحه لام، والنهي. وفي حلقيقة لا مه لا مرد ولا معتب لحكمه . ولا سب أبعد عدية ولا نسب لقرب أوليائه ، فأن من تدلى عيى عن حلقه فاتم علمه قبوم بداده. لا عمه حسات نحسنين. ولاتصره سيات المسيئين فلد نقد حكمه ، ومصى فضاؤه وحب فيمه يما هو كائل *و پُسك* كار ذبك د حال في علمه دار في دارة حكمه ما يبدل القول لدمه ولا يفض ما برمه عليه، قوله الحق ووعده الصدق ، ن وعدوه و ن تواعد عفا . فهو بالحيار ال شا. عذب و في شاه عا . لا يعرمه

اشات الوعيد. بل لأمر اليه في وعيده. وللشيئة اليه في تهديده. فله أن يعذب بلا سبب و ن يسعد بلا نسب ولا مكتسب أوهو في كل عادل غير صاء الان الصبم عبارة عن التصرف في ملك الفير نفير حنى. وهو سبحانه وتعالى لا شريك له في ملك الفير نفير حنى وهو سبحانه وتعالى لا شريك له في ملك ولا مشرع له في عبده . فله الحلق والأمر تبارك عنه رب العابين لابسش عما يفعل وهم بسشون. وحسان الله ونهم الوكيل ولا حول ولا قوة لا بالله الملى العفيم وصلى الله على سيد، محمد و الى آله وصوبه وسلم تسليما كثير ه عمد بدا الى بوء الدين

me in the same

﴿ سَأَلُ بِعِضَ الدَّمِينِ العلماء عن مسئلة القدر قائلا ﴾ أيا علما، الدين ذبي دبكم تحبّر دُلُوه بأوضح حجّة الدساقصي ربى بكفرى نزعمكم ولم يرقمنه مني فما وجه حيلتي دعانى وسالباب عنى فهل لى دخولى سبيل يدوا لى قصابتى قضى بضلانيتم قال رُصَ بالقعاف في أباراض بالدي فيه شفّوتي فان كنت بالمقصى باقوم رضياً فر بني لا يرضي بشوٌّ م بنيتي وبل لى رف اما ليس يرصاه سيدي فقد حرات دلوني على كشف حيراتي اذاشا. ربي الكفر مي مشئة فهل أنا عاص بالماع المشيئة وهال اختاران خالف حكمه فبلثة فاشعوا بالبراهين عُلَتَى

﴿ وَعَابِ النَّبِينِ لَامِهِ العَامُ العَامُ العَلْمِ العَامُ العَلْمِ العَامُ العَلْمِ العَامِ العَمْ العَامِ العَامِ العَمْ العَامِ العَمْ العَامِ العَامِ العَمْ العَامِ العَمْ العَامِ العَامِ العَامِ العَمْ العَامِ العَمْ العَامِ العَامِ العَامِ العَامِ العَامِ العَمْ العَامِ العَمْ العَامِ العَمْ العَمْ العَامِ العَمْ العَامِ العَمْ العَمْ العَامِ العَمْ العَمْ العَامِ العَمْ العَم ﴿ نَتَى الدِينَ بِنَ نَبِيةُ رَحَهِ فَهُ تَمَالَى مُرْتَحَالًا ﴾

سوُّ بِثُ يَا هَذَ سُوْلُ مَمَالَدُ عُمَاصِمُ رَبِ الْحُنَقِ رَرِيُّ الْعَرِيَّةُ وهذا سؤ لي ماصم الملا الملا قدعاً به الميس أصل البلية ومن بث خصا للميس يرحمن على أم رأس هاوياً في الحميرة وتدعى خصوم الله يوم معاده الى الدر طرًا وربة القدرية سوالا ل عُوْه وسعوً البحاصوا به للهُ أومارُوا به لشريعة

وأصارصلال الحلق من كلفرقة هوالحوض في فعل الاله بعله فان جيعُ الكونِ أُوجِبُ قِعلَهُ مَثْنِيَّةُ رُبِّ الْحَلْقِ بَارِي الْحَلْمَةِ وذات اله العلق واجبةً عا لهامن صفات واجبات قديمةً مشبئتُه مـم علمه تم قدرة لوازمُ ذت الله فاني الفضية فقوالك لم قدشامت سؤال من

يَمُولُ فَلَمُ قَدَكَانَ فِي الأَرْلَيْةُ وذاك سؤال ببطل المقلُّ وجهه وتحرعه قد كان في كل شأعة

وفي الكون تخصيص كثير يدُّلُّ منَّ

له نوع عمل آنه باردة وإصداره عن واحد بعد واحد أو القول بالنحو يزرمية حيرة ولاقى تعلَق لبكل مسبب بما قبله من علة كُانْ حبيـة بل الشان في لاسباب اسباب ما

ترى ومصدرُهاعن حكم تحض المشايمة

وقولت الم شاء لاله هو الدي راّ عقول الحلق في قمر حفرة فأن المجوس القاتلين مخالق لنمع ورب مبدع للمصرة سؤالهُمُ عن علة الشر أوقعت رؤسهم في شبهة التنوية وان ملاحيد الفلاسفة الأولى يقونون بالمعل القديم لعنة بغو عنة للكون بعد فعد مه فلم مجدو فكم فضلو بضلة و ن مبادى النبر في كن أمة دوى من رضو - لاتبع شبهة بحوصهم في ذا كو سارشركهم وجاه دووس البيات بفترة وبكفيك تقف أن ما فعد سأله من المقدر من دو ذلدي كن فطرة عانت تعب الها قبل حميهم عليك وترميهم بكل منقمة والحدامي و لاك عسوم و ذه و تبغض من عاد ك من قوله وعس كي كان به هذا بأرجع حامة وهاب كي توله وعس كي كافر

وكل غوي حرج على محمة فير مات لاعراص أعلى الدس من بنس ومال وحرمة ولا أحدى وما لا الصاحب فاقة ولا شهرى مالا لصاحب فاقة ولاشتم عراص مصور والدعلا ولاناكح فرجا على وحه نمية ولافاطع لهاس أنح سيلهم

ولا مفسد في الارض من كل وأجهة ولاشاهد بازور عكا وفرية ولا قاذف للمعصات بربية

ولامهاك أبحرُ ثو النسل عامد ولا تأخذن ذرية بعقوبة ولاتأخذن ذرية بعقوبة وسهر بيل الكاذين تعشا على ربهم من كل جاء غرية

وان قصدُو اصلال من يتحويهم

يروم فساد كنوع ثم لريسة

وحادل عن الممول فرعون الأطني

و هلت في الم التمام بنسلة

وکل کمور مشرك دقه و حرصاع کو باشوه کد و فرود انوح شرصال ایک کد و فرد انوح شرصال ایک و فاده انوح شرصال ایک و فاده اوسی شرصار می می الانبیاء عمیه اللسریمه علی کومه قد جاهدوا الذین د یفو

و المعلى المعلى

فهل مِمكنُ رفعُ الملام جميعة عن الناس طرًّا عندكل قبيعة وترك عقوبات الذين قد اعتدوا

وترك لورى الانصاف بين الرعية فلا يصمن نفس ومال عثله ولا ينفين عاد عثما الحرعة

> وهل في عنول الناس اوفي طباعهم قبول لقولالذل ماوجه حيلتي

ويكفيك نقضاً مجمم بن دم صبى ومجنون وصكل بهيمة من لألم مُنْضَى من عبر حيلة ﴿ وَفِي مَا يَشَاءَاللَّهُ أَكُمَا إِحْكُمُهُ ذا كان في هد له حكمة في يطن بخلي القعل ثم العقوبة وكيف ومن هذا عذب موالة من المعل فمن العبد عند العليمة كأكل مر وحب الموت كله وكل بقدير ارب المنيه فكفراك ياهدا كسم أكته وتمذيب نارمان حرعة عصة أأسترى في هذه الدارمن حتى يعاقب إما بالقضاأ وبشرعة ولا عدر للجنى تقدير خالق كذلك في لاخرى الامثنوية وماكان من جنس المناب لرفعه عواقب أفعال العباد الخبيثة كخير بهتمحي لدنوب ودعوة تجابمن الجاني وربشفاعة

وقول حليف الشر اني مقدر على كقول الديب هذي طبيه تي فهل ينقمن عذر الملوم لانه كذ طبعه أم هل بقال المتوة أم الدُّمُّ والتعديب أو كُدالدي طبيعته فعل الشرور الشنيعة مان كنت ترجوان نجاب بماعي ينحبك من نار الآله العظيمة فدونك رب الخلق وقصده صارعاً مريد بالميمديك نحو لحقيقة وما بازمن حل فلا تتركه وعج عنسبيل الامةالمضبية ودلل قيادالنفس للحق وشمس ولاتعرضن عن مكر ذمستقيمة ومن منل عن حق قلا مُمُونَه وزن ما عليه الناس بالمُعْدلية هنالك تبدوط المات من طدى عبشير من قد جا، بالحتفية بهجاءت لرسل الكر والسعية حوى كلُّ خير في عموم الرسالة غدعتهفي لاخرى أقبعخبية وأما هداد فهو فعل الربوية عدعه ال يحرى الاوجه حجة

وتقديره للفعل بجلب نقعة كتقديره الآثار طرا بعلة بملة ابرهيم ذك امامنا ودين راول الله حير البرية فلايقبل لرحم ديناً موى لدى فقدجا هذ الخاتم الحاشر لدى وأخرع وسالماد بأزمن فهذه ولالات العيناد لحائر ونقد لحدى عنداوري لاعيدس وحجة محتج بتقدير ربه تزيد عذباً كاحتجج مريضة وأما رضانا بالقصاء فاعا أمرتا بأن ترضى بمثل المصببة كسفه وذُل نم فقر وغربة وما كان من مؤذبدون حربته فأما لافاعيل التي كرهت الما فلا نصرباً في فيرضاها بطاعة وقدفال قوم من أولى المرلاحي نفعل لماصي ولدنوب الكبيرة فان ياه الحلق له يرضها لنه فلا ترتصي مسحوصة بمشيئة وقل فرين ترتصي نقضاله بيسه وما فيد فينتي بسخطة كا أنها لمراب حال والها للي هو حالة عمد كما المرابة فريدي من وجه الدي هو حالة

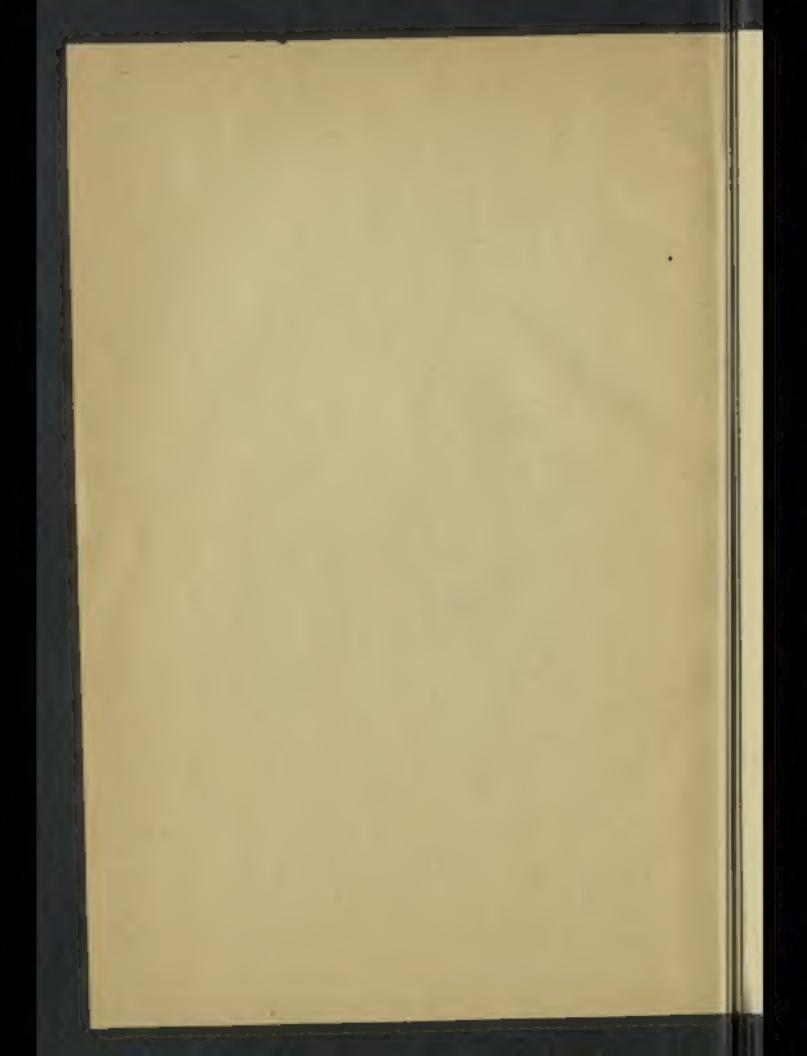
وسنحصامن وحه كتساب لحديثة

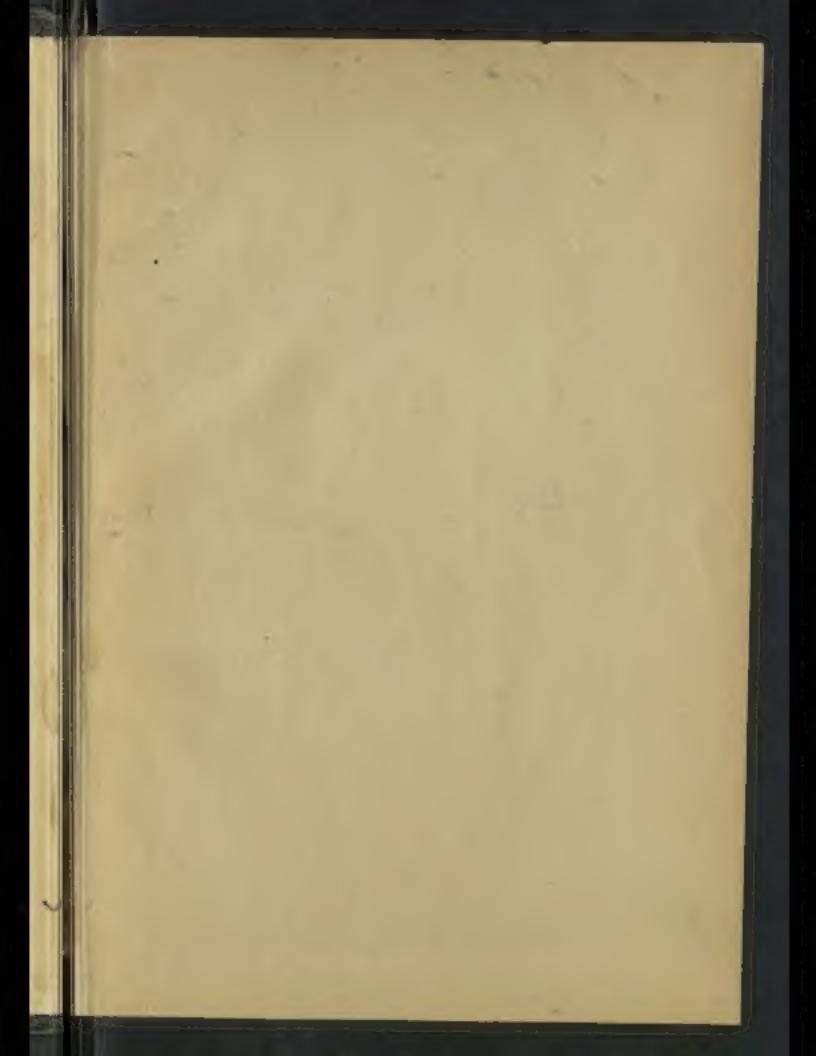
و معصية العبد لمكاف تركه لم أمر المولى وال بمشيئة قال له العالق حل مقدة باب لعباد في نعبم وجنة كا الهم في هذه الدار هكذا باللهم في هذه الدار هكذا باللهم في لالام يضا ونعمة وحكته المدر وصدمانص م مروق بعلم ثم بد ورحمة يسوق اولى التهذيب بالسبب الدى

يقدره نحو المتاب بعزة

ويهدى ولى التنميم نحو تعيمهم باع ليصدق في خشوع وخشية وامرأ اله لخلق تبيين مايه يسوق ولى لتنعيم محو المعادة في كان من اهل السعادة الوت أو امره فيه بتيسير صنعة ومنكال من هل الشقاوة إرس بام، ولا مي بتقدير شقوة ولا محرب المبد عما مه قصى والكه محتار حسن وسره فلنس تمحمور علم وادة ولكنه شاء يخي لاردة وس محمد لاسياء حلق ماياته الهاصار محمار الهندي والصلالة وقولتها حدرتركالحكمه كقولك هن احتار إشالمشيئة وأخبار أيلاخ رصل صلاله وتوقت هذا الرائه وأستولة وذًا مُنْكُلُ لِكُمْ مَتُوقَتُ عَلَىمَائِكُ، اللَّهُ مِنْ ذَى الْمُنْكِلَةُ فدُونَتُ فَأُونِهِ مَا لِهُ قَدَأُ جِبِتُ مِنْ مُمَالُ لَا خَمَتُ لَقَهِمُ غُرِمُ فَ اشارت لی أصل بشیر الی البدی ولله ربّ العاق أ دمن مدّحتي







ابن تيمية الحرائي على الذين احمد بن OLDERD V CA ABEA ابن غانم المعدس م عز الدين عبد السلام بن أحيد . تغليس ابليس، Jones 3 ALC: NO CA 297.34

CA 297.34 I 131 E A C.1